



GRADSKO
POZORIŠTE
PODGORICA

GLAVNI GRAD PODGORICA - JU „Gradsko pozorište”

Ulica 1. maja 11, 81000 Podgorica, Crna Gora

Tel: +381 20 467 0000, Fax: +381 20 467 0001

E-mail: info@gradskopozoriste.me, www.gradskopozoriste.me

Crna Gora
Pisarnica - Glavni grad - Podgorica

Primijeno: 03. 10. 25				
Org. jed.	Jed. klas. zbir.	Redni broj	Prilog	Vrijednost
02 - 016		25 -	1238	

Broj: 01-1270

2. oktobar 2025. godine

Kabinet gradonačelnika

Crna Gora
Pisarnica - Glavni grad - Podgorica

Primijeno.				
C 2 - 10 - 2025				
Org. jed.	Jed. klas. znak	Redni broj	Prilog	Vrijednost
01	018	25	-	6368

Predmet: Odgovor na odborničko pitanje

Poštovani/a,

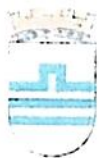
Prije svega, zahvaljujem se savjetniku potpredsjednika, Stevanu Kandiću, na postavljenom pitanju.

Pozorište je, od svog postanka do danas, predstavljalo medij koji je nosilac promjena, progresivne intelektualne misli, prostor apsolutne slobode i čuvar najvećih civilizacijskih tekovina. Za svakog ljubitelja teatra, sjedjeti među publikom u pozorištu je velika privilegija, a stvarati za pozorište je još veća. Za nas, dramske stvaraoce, pozorište nije naš posao, pozorište je naš život. Tako je mislio i jedan od najvećih među nama, reditelj, veliki lokalni patriota, Podgoričanin, Jagoš Marković.

Sjećanje na Jagoša Markovića neraskidivo je povezano sa njegovom strašću prema teatru i umjetnosti, ali i dubokom vezanošću za Podgoricu i Gradsko pozorište. Upravo iz tog razloga, Gradsko pozorište osjeća posebnu privilegiju što može ugostiti festival posvećen jednom od najvećih umjetnika našeg vremena, čuvajući tako uspomenu njega i njegov doprinos dramskoj sceni u Crnoj Gori i šire.

Zato je sama inicijativa da se Međunarodnim festivalom pozorišne režije "Jagoš Marković", želi istaći da ovaj festival s ponosom nosi ime jednog od najznačajnijih teatarskih stvaralaca u evropskom prostoru našeg vremena – Jagoša Markovića. Na ovaj način, Podgorica, kao njegov rodni grad, odaje priznanje ličnosti čiji su izuzetan talenat, vizionarstvo i posvećenost uzdigli pozorišnu umjetnost na najviši nivo.

Festival pozorišne režije "Jagoš Marković", svojim međunarodnim karakterom, ima za cilj da značajno doprinese kulturnom životu Podgorice i Crne Gore, te da postane prepoznatljiv simbol grada koji njeguje vrhunske umjetničke vrijednosti i podstiče saradnju između lokalne i međunarodne teatarske scene. Kroz okupljanje eminentnih rediteljskih imena, kvalitetnih predstava, radionice, panel diskusije, povezivanje institucija i stvaralaca, zatim razmjenu ideja i promišljanje o budućnosti savremenog pozorišta, Festival „Jagoš Marković” ima



GRADSKO
POZORIŠTE
PODGORICA

GLAVNI GRAD PODGORICA - JU „Gradsko pozorište”

Adresa: Ulica Markovića br. 2, 81000 Podgorica, Crna Gora

Tel: +381 20 665 0871 Fax: +381 20 665 0872

E-mail: info@gradskopozoriste.me, sekretar@gradskopozoriste.me

Web: www.gradskopozoriste.me

POSREDOVANJE U PROMETU NEPOKRETNOSTI IPOSREDOVANJE U PROMETU POSREDOVANJE U PROMETU POSREDOVANJE U PROMETU

potencijal da postane jedan od najvažnijih godišnjih događaja na međunarodnoj dramskoj sceni.

Prvo izdanje festivala, koje će se, u organizaciji JU „Gradskog Pozorišta” Podgorica održati od 01. do 06. decembra 2025. godine u prostorijama Kulturno-informativnog centra „Budo Tomović” u Podgorici, imaće revijalni karakter, uz prikazivanje predstava koje je režirao Jagoš Marković, a koje su i dalje prisutne na repertoarima pozorišta u Crnoj Gori i regiji.

Već od sledećeg, drugog po redu izdanja, Festival će poprimiti takmičarski karakter donoseći nagradu za najbolju režiju, ali i nagrade za glumačka ostvarenja. Selekciju predstava vršiće imenovani selektor u koordinaciji sa organizacionim timovima.

Trenutno, proces priprema za festival se nalazi u svojoj završnoj fazi. Do sada je uloženo značajno vrijeme u pripremu, što obuhvata:

- Usvajanje **Pravilnika o radu Međunarodnog festivala pozorišne režije „Jagoš Marković”**, kojim se regulišu: predmet, ime, organizacija, ciljevi, djelatnost, organi, način izbora organa, djelokrug rada organa, upravljanje, finansiranje i druga pitanja od značaja za funkcionisanje ovog festivala. Pravilnikom se regulišu elementi koji se tiču organizacije, programa, nagrada i takmičarskih kategorija festivala. Festival je posvećen sjećanju na znamenitog podgoričkog reditelja Jagoša Markovića i promociji pozorišne režije kao ključnog elementa pozorišnog stvaralaštva. Pravilnikom je uređeno da u takmičarskoj selekciji učestvuju pozorišta iz Crne Gore, Srbije, Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Slovenije, Sjeverne Makedonije i Kosova, na osnovu selekcije, a u pratećim i revijalnim programima mogu učestvovati predstave iz Crne Gore i inostranstva, po pozivu;
- Realizovano je i usvajanje svih pratećih pravnih akata kojima se definiše način funkcionisanja i poslovanja pojedinačnih organizacionih tijela Festivala;
- Realizovano je i kreiranje logotipa i vizuelnog identiteta Festivala;
- Realizovan je izbor predstava koje će biti prikazane u sklopu programa Festivala od 01. do 06. decembra u Podgorici.

U okviru programa iz crnogorske produkcije, publika će imati priliku vidjeti predstavu "Čelava pjevačica" u produkciji CZK Tivat, koja je posljednja režija Jagoša Markovića, kao i predstave Gradskog pozorišta "Čarobnjak iz Oza" i "Filomena Marturano" (koprodukcija sa CZK Tivat). Pored toga, učesće na festivalu potvrdile su i regionalne produkcije, kao što su "Sumrak

