

Crna Gora
GLAVNI GRAD
GRADONAČELNIK
Broj:01-018/26- 4132/1
Podgorica, 10. jul 2026.godine

Crna Gora
Pisarnica - Glavni grad - Podgorica

Primitjeno: 10. 07. 2026.				
Org. jed.	Jed. klas. znak	Redni broj	Prilog	Vrijednost
02-016		26-417		

SKUPŠTINA GLAVNOG GRADA

PODGORICA

Na osnovu člana 58 stav 1 tačka 2 Zakona o lokalnoj samoupravi („Službeni list Crne Gore“, br. 2/18, 34/19, 38/20, 50/22, 84/22, 81/25 i 98/25), člana 100 stav 1 tačka 2 Statuta Glavnog grada („Službeni list Crne Gore – Opštinski propisi“, br: 8/19, 20/21, 49/22 i 51/25), podnosim **Predlog odluke o osnivanju Javne ustanove Kulturno-informativni centar “Budo Tomović”- Podgorica.**

Za predstavnika predlagača prilikom razmatranja Predloga u Skupštini Glavnog grada i njenim radnim tijelima, određena je **Lina Lakić**, sekretarka Sekretarijata za kulturu **mr Marijana Zečević**, v.d. direktorice JU Kulturno-informativni centar “Budo Tomović”.

GRADONAČELNIK,
Prof. dr Saša Mujović



Na osnovu člana 38 stav 1 tačka 14 Zakona o lokalnoj samoupravi ("Službeni list Crne Gore", br 2/18, 34/19, 38/20, 50/22, 84/22, 81/25 i 98/25), člana 42 Zakona o kulturi ("Službeni list Crne Gore", br. 49/08, 16/11, 40/11 i 38/12) i člana 54 stav 1 tačka 17 Statuta Glavnog grada ("Službeni list Crne Gore-opštinski propisi" br.8/19, 20/21, 49/22 i 51/25) Skupština Glavnog grada-Podgorice, na sjednici održanoj dana _____ 2026. godine, donijela je

ODLUKU

o osnivanju Javne ustanove Kulturno-informativni centar "Budo Tomović" - Podgorica

I.Osnovne odredbe

Član 1

Ovom odlukom osniva se Javna ustanova Kulturno-informativni centar "Budo Tomović" – Podgorica, koja u oblasti kulture i informisanja obavlja poslove od javnog interesa na način i pod uslovima utvrđenim zakonom, statutom i ovom odlukom.

Skupština Glavnog grada (u daljem tekstu: Osnivač) ima prava i dužnosti osnivača Javne ustanove iz stava 1 ovog člana.

Član 2

Javna ustanova iz člana 1 ove odluke posluje pod nazivom: Javna ustanova Kulturno-informativni centar "Budo Tomović" (u daljem tekstu: Kulturno-informativni centar).

Skraćeni naziv Kulturno-informativnog centra je: Kulturno-informativni centar "Budo Tomović" - Podgorica

Sjedište Kulturno-informativnog centra je u Podgorici, ulica Vaka Đurovića broj 21.

Član 3

Kulturno-informativni centar ima svojstvo pravnog lica koje samostalno obavlja djelatnost za koju je osnovano, na način i pod uslovima utvrđenim zakonom, aktom i osnivanju i Statutom.

Kulturno-informativni centar stiče svojstvo pravnog lica upisom u Centralni registar Privrednog suda, u skladu sa zakonom.

U pravnom prometu sa trećim licima Kulturno-informativni centar istupa u svoje ime i za svoj račun.

Član 4

Kulturno-informativni centar ima pečat, štambilj i znak.

Izgled i sadržaj pečata, štambilja i znaka utvrđuju se Statutom Kulturno-informativnog centra, u skladu sa zakonom.

Član 5

Izrazi koji se ovoj odluci koriste za fizička lica u muškom rodu podrazumijevaju iste izraze u ženskom rodu.

II. Djelatnost

Član 6

Djelatnost Kulturno-informativnog centra je od javnog interesa i obuhvata:

- produkciju, organizovanje i javno prikazivanje i predstavljanje programa iz svih oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva (pozorišne, književne, muzičko-scenske, filmske i drugih audiovizuelnih djelatnosti, kao i likovnog stvaralaštva)
- organizovanje kulturno-umjetničkih manifestacija i festivala;
- organizovanje predavanja, tribina, promocija, stručnih skupova, pres-konferencija i prezentacija;
- unapređivanje kulturno-umjetničkog stvaralaštva kroz prezentaciju lica sa invaliditetom;
- unapređivanje amaterskog kulturno-umjetničkog stvaralaštva kroz prezentaciju, promociju umjetničkih djela i duhovnog stvaralaštva;
- koordiniranje i organizovanje programa i drugih aktivnosti kojima se promoviše kultura i umjetnost, kulturnu raznolikost i saradnja sa civilnim društvom i
- druge poslove koje Osnivač stavi u nadležnost Kulturno-informativnog centra.

Član 7

Pored djelatnosti iz člana 6 ove odluke, Kulturno-informativni centar može, uz prethodno pribavljenu saglasnost Osnivača, obavljati i drugu vrstu djelatnosti saglasnu osnovnoj djelatnosti i raspolagati prihodima, u skladu sa zakonom.

Za obavljanje djelatnosti iz stava 1 ovog člana Kulturno-informativni centar je dužan da organizuje i vodi propisanu knjigovodstvenu evidenciju u skladu sa zakonom.

Promjena naziva, djelatnosti i sjedišta Kulturno-informativnog centra vrši se osnivačkim aktom Kulturno-informativnog centra.

III- Uzajamna prava i obaveze Osnivača i Kulturno-informativnog centra

Član 8

Osnivač je dužan da u Budžetu obezbijedi sredstva i uslove za rad Kulturno-informativnog centra.

Sredstva iz stava 1 ovog člana obezbjeđuju se na osnovu godišnjeg programa rada Kulturno-informativnog centra.

Član 9

Kulturno-informativni centar je dužan da:

- obavlja djelatnost za koju je osnovan,

- namjenski koristi sredstva za rad,
- podnosi Osnivaču godišnji Program rada najkasnije do kraja oktobra tekuće godine za narednu godinu,
- podnosi Osnivaču Izvještaj o radu i finansijskom poslovanju, najkasnije do kraja marta tekuće godine za prethodnu godinu.

IV.Organi Kulturno-informativnog centra

Član 10

Organi Kulturno-informativnog centra su:

- Savjet i
- direktor.

Savjet je organ upravljanja, a direktor organ rukovođenja Kulturno-informativnim centrom.

Član 11

Savjet imenuje i razrješava Osnivač.

Savjet ima predsjednika i četiri člana, od kojih je jedan iz reda zaposlenih u Kulturno-informativnom centru.

Za člana Savjeta, osim člana iz reda zaposlenih, imenuje se stvaralac ili stručnjak iz oblasti koja je od značaja za razvoj kulture.

Predstavnik zaposlenih u savjetu bira se na način propisan Statutom.

Savjet se imenuje na vrijeme od četiri godine.

Način rada i odlučivanja i druga pitanja od značaja za rad Savjeta bliže se regulišu Statutom.

Član 12

Savjet:

- donosi statut Kulturno-informativnog centra uz saglasnost Osnivača;
- utvrđuje poslovnu politiku i programsku koncepciju razvoja Kulturno-informativnog centra;
- donosi program rada i finansijski plan Kulturno-informativnog centra uz saglasnost Osnivača;
- usvaja umjetnički program i pravila njegovog ostvarivanja;
- donosi akt o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslova i druge opšte akte Kulturno-informativnog centra uz saglasnost gradonačelnika Glavnog grada;
- bira i razrješava direktora Kulturno-informativnog centra;
- usvaja izvještaj o radu i izvještaj o finansijskom poslovanju Kulturno-informativnog centra;
- određuje cijene proizvoda i usluga koje pruža Kulturno-informativni centar;
- predlaže Osnivaču statusne promjene Kulturno-informativnog centra;
- donosi poslovnik o radu;
- vrši i druge poslove u skladu sa zakonom, Statutom i drugim opštim aktima.

Član 13

Direktora bira Savjet na osnovu javnog konkursa na period od četiri godine.

Na odluku Savjeta iz stava 1 ovog člana saglasnost daje Osnivač.

Uslovi i postupak za izbor i razrješenje direktora utvrđuju se Statutom u skladu sa zakonom.

Član 14

Direktor:

- organizuje rad i vodi poslovanje Kulturno-informativnog centra;
- predstavlja i zastupa Kulturno-informativnom centru;
- predlaže poslovnu politiku i programsku koncepciju razvoja;
- predlaže statut, akt o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji i druga akta koja donosi Savjet;
- predlaže Program rada Kulturno-informativnog centra;
- podnosi Izvještaj o radu i Izvještaj o finansijskom poslovanju;
- obezbjeđuje uslove i sredstva za ostvarivanje programa rada;
- izvršava odluke Savjeta;
- postavlja i razrješava rukovodioce organizacionih jedinica;
- odgovoran je zakonitost rada;
- vrši i druge poslove, u skladu sa zakonom, Statutom i drugim aktima.

Član 15

U sprovođenju javnog interesa Osnivač:

- imenuje i razrješava Savjet Kulturno-informativnog centra;
- daje saglasnost na Statut;
- daje saglasnost na odluku o izboru direktora;
- daje saglasnost na Program rada i razmatra Izvještaj o radu;
- daje saglasnost na odluku o statusnim promjenama, promjeni djelatnosti, naziva i sjedišta Kulturno-informativnog centra;
- daje saglasnost na promjene u organizovanju i promjenu sjedišta Kulturno-informativnog centra i,
- vrši i druge poslove u okviru prava i dužnosti Osnivača.

Saglasnost na akt o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta daje gradonačelnik Glavnog grada, po prethodno pribavljenom mišljenju organa lokalne uprave nadležnog za poslove kulture.

V. Sredstva i imovina

Član 16

Sredstva za finansiranje djelatnosti Kulturno-informativnog centra obezbjeđuju se iz:

- Budžeta Osnivača,
- sopstvenih prihoda,

-donacija i

-iz drugih izvora u skladu sa zakonom.

Sredstva iz stava 1, alineja 1 ovog člana obuhvataju: sredstva za zarade i ostala primanja zaposlenih, materijalne troškove, održavanje i osiguravanje objekata i opreme, tehničko opremanje i realizaciju programskih aktivnosti.

Sopstvene prihode Kulturno-informativni centar je dužan da koristi za troškove nastale obavljanjem poslova kojima je prihod ostvaren i za unapređenje svoje djelatnosti.

Sredstva od donacija Kulturno-informativni centar je dužan da koristi u skladu sa namjenom koju odredi donator, ako su u skladu sa programskim ciljevima Kulturno-informativnog centra.

Član 17

Imovinu Ustanove čine stvari, novčana sredstva i druga imovinska prava koja pripadaju Osnivaču, a na kojima Ustanova ima pravo korišćenja i raspolaganja u skladu sa zakonom i ovom odlukom.

Nepokretnu imovinu Kulturno-informativnog centra čine objekti upisani u LN 593 KO Podgorica II u V listu, i to na:

- katastarskoj parceli broj 2246 - zgrada kulture, površine 1494m²;
- katastarskoj parceli broj 2248/1 - zgrada u energetici, površine 12m²;
- katastarskoj parceli 2249, pomoćna zgrada površine 7m² i pomoćna zgrada površine 8 m².

Pokretnu imovinu čini oprema i druga sredstva neophodna za obavljanje djelatnosti Kulturno-informativnog centra.

Kulturno-informativni centar ima pravo korišćenja imovine iz stava 2 i 3 ovog člana.

VI. Prelazne i završna odredba

Član 18

Postojeća Javna ustanova Kulturno-informativni centar "Budo Tomović" – Podgorica, nastavlja da radi na način i pod uslovima utvrđenim zakonom, statutom i ovom odlukom.

Član 19

Imenovanje Savjeta u skladu sa ovom odlukom, izvršiće se u roku od 60 dana od dana stupanja na snagu ove odluke.

Do imenovanja Savjeta iz stava 1, postojeći savjet Kulturno-informativnog centra nastavlja da obavlja svoju funkciju u skladu sa Statutom i drugim propisima

Član 20

Do imenovanja direktora Kulturno-informativnog centra za vršioca dužnosti direktora određuje se Marijana Zečević, vršilac dužnosti direktora Javne ustanove Kulturno-informativni centar "Budo Tomović" -Podgorica.

Savjet je dužan da raspiše javni konkurs za izbor direktora u roku od 30 dana od dana stupanja na snagu Statuta Kulturno-informativnog centra.

Član 21

Kulturno-informativni centar je dužan da donese Statut u roku od 90 dana od dana stupanja na snagu ove odluke.

Član 22

Danom stupanja na snagu ove odluke, prestaje da važi Odluka o organizovanju Društvene ustanove Dom omladine "Budo Tomović" Podgorica u Javnu ustanovu Kulturno-informativni centar "Budo Tomović" – Podgorica ("Službeni list RCG - opštinski propisi", br. 14/01, 13/04 i "Službeni list Crne Gore - opštinski propisi", broj 28/11).

Član 23

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom listu Crne Gore-opštinski propisi".

Broj: 02-016/26-
Podgorica, _____2026. godine

Skupština Glavnog grada - Podgorice
Predsjednik,
Srđan Perić

Obrazloženje

PRAVNI OSNOV

Pravni osnov za donošenje Odluke o osnivanju Javne ustanove Kulturno-informativni centar "Budo Tomović" Podgorica sadržan je u članu 38 stav 1 tačka 14 Zakona o lokalnoj samoupravi kojim je propisano da skupština osniva javne službe, članu 42 Zakona o kulturi kojim je propisano da akt o osnivanju javne ustanove, čiji je osnivač opština, donosi skupština opštine, dok je članom 54 stav 1 tačka 17 kojim je propisana nadležnost Skupštine da osniva javne službe.

RAZLOZI ZA DONOŠENJE ODLUKE

Razlog za donošenje ove Odluke prvenstveno predstavlja usklađivanje sa važećim propisima, shodno sugestiji Sekretarijata za lokalnu samoupravu i saradnju sa civilnim sektorom obzirom na činjenicu da su propisi na osnovu kojih je donijet osnovni tekst Odluke (Zakon o društvenim djelatnostima, Zakon o javnom informisanju) prestali da važe, te da je važeći akt donijet 2001. godine, njegove izmjene i dopune 2004. godine i da su posljednje izmjene i dopune donijete 2011. godine donijete na osnovu odredbi Zakona o kulturi koji je i dalje na pravnoj snazi.

Drugi bitni razlozi za donošenje novog akta su okolnost da je, do sada, odrađeno više izmjena važeće Odluke, kao i obima neophodnih izmjena, što opravdava potrebu izrade novog osnivačkog akta.

Predloženim aktom, u odnosu na važeće normativno rješenje, razrađena je djelatnost Ustanove, a posebnim poglavljem propisana su, u skladu sa odredbama Zakona o kulturi, uzajamna prava i obaveze Osnivača i Ustanove.

Odredba koja se odnosi na imovinu je potpunije definisana u odnosu na važeće rješenje, obzirom da Ustanova ranije nije evidentirala imovinu koju koristi u skladu sa odredbama Zakona o imovini.

Takođe, imajući u vidu činjenicu da je postojećim normativnim rješenjem propisano osnivanje i djelatnost Kulturno-informativnog centra u Moskvi, predloženim aktom ovaj segment rada nije obuhvaćen imajući u vidu da se unutrašnja organizacija utvrđuje aktom o sistematizaciji.

III. OBJAŠNJENJE SADRŽINE

U poglavlju I. Osnovne odredbe (čl. 1 do 5), definišu se naziv Ustanove, sjedište, adresa i simboli Ustanove, kao i odredba koja se odnosi na rodnu ravnopravnost .

U poglavlju II. Djelatnost (čl. 6 i 7) određuje se djelatnost Ustanove, propisuje mogućnost obavljanja srodne djelatnosti kao i obaveza vođenja posebnog knjigovodstva.

U poglavlju III. Međusobna prava i obaveze utvrđena su prava i obaveze Osnivača prema Ustanovi i Ustanove prema Osnivaču (čl. 8-9).

U poglavlju IV. Organi Ustanove (čl.10 do 15) precizira se djelokrug rada organa upravljanja i rukovođenja, način njihovog imenovanja kao i nadležnost Osnivača.

U poglavlju V. Sredstva i imovina (čl.16 i 17) utvrđen je način obezbjeđivanja sredstava za finansiranje rad Ustanove, određeni su izvori finansiranja i definisana je imovina Ustanove.

U poglavlju VI. Prelazne i završna odredba (čl.18, 19, 20 i 21 i 22) utvrđena su odredbe koje se odnose na nastavak rada Ustanove i odredbe kojima su određeni rokovi za usaglašavanje Statuta, imenovanje savjeta, određivanje vršioca dužnosti direktora, prestanak važenja postojeće odluke i stupanje na snagu predložene odluke.

Shodno iznijetom, predlaže se Skupštini Glavnog grada Podgorica da donese Odluku o osnivanju Javne ustanove Kulturno-informativni centar "Budo Tomović" Podgorica.



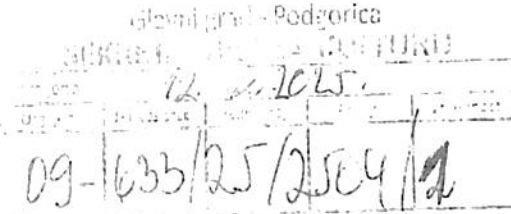
CRNA GORA
GLAVNI GRAD PODGORICA
SEKRETARIJAT ZA LOKALNU SAMOUPRAVU
I SARADNJU SA CIVILNIM DRUŠTVOM

Vuka Karadžića 16 81000 Podgorica, Crna Gora
tel: +382 20 447 - 160
email: lokalna.samouprava@podgorica.me
www.podgorica.me

Broj: 06-019/25-5231/1

12. decembar 2025. godina

GLAVNI GRAD
Sekretarijat za kulturu
VD sekretarke Lini Lakić



Predmet: Mišljenje na Nacrt Odluke o osnivanju Javne ustanove Kulturno – informativni centar „Budo Tomović“ - Podgorica

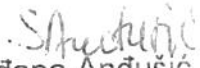
Sekretarijat za lokalnu samoupravu i saradnju sa civilnim društvom razmotrio je Nacrt Odluke o osnivanju Javne ustanove Kulturno – informativni centar „Budo Tomović“ Podgorica sa aspekta usaglašenosti sa Zakonom o lokalnoj samoupravi (“Službeni list CG”, br. 02/18, 34/19, 38/20, 50/22, 84/22, 81725 i 98/25), Statutom Glavnog grada (“Službeni list CG – Opštinski propisi”, br. 08/19, 20/21, 49/22 i 51/25) i Pravno-tehničkim pravilima za izradu propisa (“Službeni list CG”, broj 02/10) i daje sljedeće -

MIŠLJENJE

U normativno pravnom smislu Mišljenje na Nacrt Odluke o osnivanju Javne ustanove Kulturno – informativni centar „Budo Tomović“ - Podgorica usaglašen je sa Zakonom o kulturi, Statutom Glavnog grada, Zakonom o lokalnoj samoupravi i Pravno – tehničkim pravilima za izradu propisa.

U pravnom osnovu kod navođenja Statuta Glavnog grada u zagradi, potrebno je dodati broj Službenog lista : “i 51/25”.

U članu 7 riječi: “iz člana 5” potrebno je zamijeniti riječima: “iz člana 6”.


Slađana Anđušić
sekretarka

Obradivač:
Rukovodilac sektora
za normativu
Nikola Jočić

Dostavljeno:
- Imenovanom;
- a/a.

IZVJEŠTAJ O ANALIZI UTICAJA PROPISA ZA LOKALNE SAMOUPRAVE

PREDLAGAČ PROPISA

Gradonačelnik-Prof.dr Saša Mujović

NAZIV PROPISA

Odluka o osnivanju Javne ustanove "Kulturno-informativni centar" Budo Tomović" Podgorica

1. Definisane probleme

- Da li je propis posljedica zahtjeva (propisa) na državnom nivou?
- Navedi zakonski, odnosno strateški ili drugi osnov za donošenje propisa?
- Da li se propisom utvrđuju sopstvene nadležnosti ili preneseni, odnosno povjereni poslovi lokalne samouprave?
- Koje probleme treba da riješi predloženi akt?
- Da li problem ima rodnu dimenziju? (ima posebni uticaj na žene)
- Kojisu uzroci problema?
- Koje su posljedice problema?
- Koji su subjekti oštećeni, na koji način i u kojoj mjeri?
- Kako bi problem evoluirao bez promjene propisa ("status quo" opcija)?

1.1. Razlog za donošenje propisa je posljedica propisa na državnom nivou, odnosno Ustava, Zakona o lokalnoj samoupravi i Zakona o kulturi.

1.2. Zakonski osnov za donošenje propisa sadržan je u članu 38 stav 1 tačka 11 Zakona o lokalnoj samoupravi ("Sl. list Crne Gore" br 2/18, 34/19, 38/20, 50/22, 84/22, 81/25 i 98/25) kojim je propisano da skupština osniva javne službe, članu 42 Zakona o kulturi ("Službeni list Crne Gore", br. 49/08, 16/11, 40/11 i 38/12) kojim je propisano da akt o osnivanju javne ustanove čiji je osnivač opština, donosi skupština opštine, dok je članom 54 stav 1 tačka 17 Statuta ("Službeni list Crne Gore-opštinski propisi" br.8/19, 20/21, 49/22 i 51/25) kojim je propisana nadležnost Skupštine da osniva javne službe.

1.3. Predloženim propisom utvrđuju se osnovni poslovi shodno Zakonu o lokalnoj samoupravi.

1.4. Predloženim propisom utvrđuju se uslovi osnivanja, djelatnost, organi i postupak njihovog izbora, kao i njihovi poslovi, imovina, finansiranje kao i druga pitanja od značaja za rad Ustanove.

1.5. Problem nema rodnu dimenziju, odnosno nema poseban uticaj na žene.

1.6. Uzrok problema ogleda se u činjenici da je, zbog većeg broja i obima dosadašnjih izmjena i dopuna bilo neophodno donijeti novi osnivački akt, te u istom utvrditi odredbe kojima se regulišu međusobna prava i obaveze, kao i definisati pitanje imovine u skladu sa odredbama Zakona o imovini, što ne predstavlja sadržinu važećeg akta.

1.7. Neprecizni ili zastarjeli propis ostavljaju prostor za različita tumačenja ili izbjegavanje odgovornosti.

1.8. Ne može se smatrati da ima oštećenih subjekata, jer se ovom odlukom vrši usklađivanje sa zakonskim propisima i omogućava bolji poslovni ambijent.

1.9. "Status quo" opcija nije moguća jer je odluku neophodno uskladiti sa propisima.

2. Ciljevi

- Koji ciljevi se postižu predloženim propisom?
- Da li bilo koji od ciljeva unapređuje rodnu ravnopravnost?

2.1. Donošenjem ovog propisa Glavni grad utvrđuje sljedeće:

1. Uslove osnivanja- definišu se naziv, sjedište, adresa i simboli;

2. Djelatnost- utvrđuje se osnovna djelatnost, mogućnost obavljanja srodne djelatnosti, kao i vođenje posebnog knjigovodstva;

3. Uzajamna prava i obaveze Osnivača i Ustanove;

4. Organi i njihova nadležnost- propisuje način izbora organa, njihove odgovornosti i postupke

odlučivanja;

5. Sredstva i imovina-jasno definisanje izvora i načina finansiranja i preciziranje imovine koju koristi Ustanova.

Sve ove mjere imaju za cilj obezbjeđivanje odvijanja djelatnosti Ustanove u skladu sa propisima, što kao krajnju posljedicu ima efikasno i odgovorno upravljanje lokalnim resursima.

2.2. Cilj predloženog propisa nije postizanje rodne ravnopravnosti.

2.3. Implementacijom predloženog propisa ne stvaraju se rodne ili razlike po bilo kom osnovu.

3. Opcije

- **Zašto je propis neophodan? - Koje su moguće opcije za ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema? (uvijek treba razmatrati "status quo" opciju i preporučljivo je uključiti i neregulatornu opciju, osim ako postoji obaveza donošenja predloženog propisa).**
- **Obrazložiti preferiranu opciju?(prilikom obrazlaganja opcije uključiti i rodnu dimenziju te opcije: kako preferirana opcija unapređuje rodnu ravnopravnost-status žena i odnose među ženama i muškarcima)**

3.1. Donošenje je neophodno radi usklađivanja sa važećim propisima jer je osnovni tekst važeće Odluke donijet na osnovu propisa koji su prestali da važe (Zakon o društvenim djelatnostima, Zakon o javnom informisanju), kao i zbog činjenice da je, do sada, donijeto više njegovih izmjena i dopuna te da i njihov obim predstavlja razlog za donošenje propisa.

3.2. Preferirana opcija ne postoji jer se predložena odluka jednako odnosi i na muškarce i na žene, iz tog razloga ne postoji rodna neravnopravnost.

4. Analiza uticaja

- **Na koga će i kako će najvjerovatnije uticati rješenja u propisu - nabrojati pozitivne i negativne uticaje, direktne i indirektne, kao i rodno-senzitivne uticaje propisa?**
- **Koje troškove ili uštede će primjena propisa izazvati građanima i privredi (naročito malim i srednjim preduzećima)?**
- **Da li pozitivne posljedice donošenja propisa opravdavaju troškove koje će on stvoriti?**
- **Da li se propisom podržava stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i tržišna konkurencija?**
- **Uključiti procjenu administrativnih opterećenja i biznis barijera.**

4.1. Predloženi propis neće izazvati dodatne troškove građanima i privredi.

4.2. Implementacijom predloženog propisa ne stvaraju se rodne ili razlike po bilo kom drugom osnovu.

4.3. Donošenjem propisa ne stvaraju se novi privredni subjekti niti se utiče na tržišnu konkurenciju.

4.4. Ovom odlukom se ne stvaraju biznis barijere i administrativna opterećenja.

5. Procjena fiskalnog uticaja

- **Da li je potrebno obezbjeđenje finansijskih sredstava iz budžeta lokalnih samouprava odnosno budžeta Crne Gore za implementaciju propisa i u kom iznosu?**
- **Da li je obezbjeđenje finansijskih sredstava jednokratno, ili tokom određenog vremenskog perioda? Obrazložiti.**
- **Da li su neophodna finansijska sredstva obezbijedena u budžetu lokalnih samouprava odnosno budžetu Crne Gore za tekuću fiskalnu godinu, odnosno da li su planirana u budžetu za narednu fiskalnu godinu?**
- **Da li propis utiče na visinu prihoda jedinice lokalne samouprave odnosno prihoda budžeta Crne Gore i kako?**
- **Da li će se implementacijom propisa ostvariti novi prihodi za budžet jedinice lokalne samouprave, odnosno za budžet Crne Gore?**
- **Ko su potencijalni korisnici budžeta za implementaciju propisa (u kojem procentu bi korisnici mogli biti muškarci, a u kojem žene? Da li implementacija budžeta može biti uzrok neravnopravnosti između muškaraca i žena?)**

5.1. Propis ne utiče na visinu prihoda.

5.2. Za sprovođenje propisa nijesu potrebna dodatna finansijska sredstva, obzirom da postojeća Ustanova raspolaže adekvatnim kadrovskim potencijalom i koristi prostor u kojem se obavlja djelatnost radi koje je osnovana.

6. Konsultacije zainteresovanih strana

- Naznačiti da li je korišćena eksterna ekspertska podrška i ako da, kako.
- Naznačiti koje su grupe zainteresovanih strana konsultovane, u kojoj fazi RIA procesa i kako (javne ili ciljane konsultacije).
- Da li su predstavnice ženskih udruženja bile uključene u konsultacije?
- Naznačiti glavne rezultate konsultacija, i koji su predlozi i sugestije zainteresovanih strana prihvaćeni odnosno nijesu prihvaćeni. Obrazložiti.

6.1. Izradi propisa nije korišćena eksterna podrška, nijesu su sprovođene konsultacije.

7: Monitoring i evaluacija

- Koje su potencijalne prepreke za implementaciju propisa?
- Koji su glavni indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenje ciljeva?
- Ko će biti zadužen za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene propisa?

7.1. Obradivač nije identifikovao prepreke koje mogu nastati pri implementaciji propisa.

7.2. Indikatori kojima će se mjeriti ispunjenost ciljeva predstavljaju nivo usklađenosti sa propisima.

7.3. Za sprovođenje monitoringa i evaluaciju primjene ovog propisa zadužen je Sekretarijat za kulturu.

Broj: 01-018/26-3963/2

Podgorica, 10. 07. 2026. godine

